

Cose da sapere prima di iniziare a progettare:

Preparazione del File Grafico per la Stampa:

DIMENSIONI: Per garantire un'ottima qualità del prodotto finito ed evitare inconvenienti, è fondamentale mantenere inalterati sia il formato della pagina che il tracciato della fustella. Ogni modifica a questi elementi potrebbe compromettere la precisione del taglio e la fedeltà del risultato finale rispetto al progetto grafico originale.

COLORE PANTONE®: Converti in quadricromia tutti i colori Pantone e le tinte piatte in generale che non siano quelle Tecniche.

COLORE NERO PROFONDO: Per garantire un aspetto uniforme e un nero intenso nelle aree di sfondo estese o nei grandi elementi grafici, si consiglia di utilizzare la seguente combinazione: C=40%, M=40%, Y=40%, K=100%. Questa miscela produce un nero denso e visivamente omogeneo.

TONI DI GRIGIO NEUTRALI: Per ottenere una gradazione di grigio neutrale e priva di dominanti cromatiche, è preferibile utilizzare esclusivamente il canale del nero (ad esempio: C=0%, M=0%, Y=0%, K=50%).

PROCEDURA DI SALVATAGGIO: Incorpora nel file il tracciato della fustella fornito da HelloPack, mantenendo i colori originali per evitare problemi di interpretazione. Il file deve essere salvato in modalità colore CMYK e in formato PDF, selezionando l'impostazione "Stampa ad alta qualità" per assicurare la migliore resa.

GESTIONE DELL'ABBONDANZA (BLEED): Per prevenire la comparsa di margini bianchi non voluti lungo i bordi di taglio, è indispensabile estendere le immagini e i colori di sfondo oltre i confini di taglio, fino alla linea viola di abbondanza (denominata nel template come "Abbondanza"). È necessario che queste estensioni superino la linea magenta di Taglio di almeno 3 mm.

DISTANZE DI SICUREZZA: Per preservare l'integrità degli elementi grafici fondamentali e assicurare che non siano troppo vicini alle linee di taglio o di piega, è consigliato mantenere uno spazio minimo di 3 mm.

RISOLUZIONE IDEALE DELLE IMMAGINI: Assicurati che tutte le immagini abbiano una risoluzione di almeno 300 ppi, garantendo così una qualità ottimale e dettagli ben definiti nella stampa. Per le immagini bitmap, è consigliato non superare i 600 ppi, al fine di evitare problemi di dimensione del file e rallentamenti nei processi di stampa.

ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI LIVELLI GRAFICI: È necessario mantenere su livelli distinti sia il tracciato della fustella sia la grafica. Questa separazione facilita le modifiche e previene sovrapposizioni indesiderate durante la fase di stampa. Prima di inviare il file per la stampa, rimuovi tutti i livelli che non sono visibili o che contengono elementi non destinati alla produzione finale, in modo da evitare errori di interpretazione.

TRACCE: Per garantire una stampa ottimale, le linee del file grafico dovrebbero avere uno spessore di almeno 0,3pt (0,1mm).

GESTIONE DELLA SOVRASTAMPA ED EFFETTI GRAFICI: Tutte le linee di fustella devono essere impostate con una copertura al 100% e l'attributo "sovrastampa" attivato, assicurando una corretta esecuzione durante la stampa. Per garantire una resa finale impeccabile, si consiglia di evitare l'uso di effetti come ombre, sfumature e trasparenze, poiché potrebbero creare problemi durante la conversione e l'output.

Cosa fare per le nobilitazioni pregiate di HelloPack - Oro, Argento e Vernice in Rilievo:

NOBILITAZIONE ORO E ARGENTO: Per decorazioni speciali con oro o argento, impiega colori spot denominati "FoilPiatto" e "FoilRilievo", applicati con una copertura totale al 100% e impostati in sovrastampa. Questo assicura una finitura lucida e brillante. Ricorda di non realizzare anche in quadricromia l'elemento nobilitato così da evitare il rischio di fuori registro.

VERNICE A RILIEVO: Se desideri aggiungere effetti di rilievo tramite verniciatura, utilizza il colore spot "Scodix", seguendo la stessa procedura di sovrastampa per ottenere dettagli in rilievo ben definiti.

DISTANZE DI SICUREZZA PER LE FINITURE SPECIALI: Mantieni una distanza di sicurezza tra le aree con finiture decorative e le linee di taglio o piegatura di almeno 1 mm.

ALTRE COSE DA CONSIDERARE: Evita di applicare le nobilitazioni su superfici estese (non superare il 15% della superficie totale dell'astuccio). Il testo nobilitato deve avere uno spessore e uno spazio tra un carattere e l'altro superiore a 0,35 mm. Mantieni Nobilitazione, Tracciato Fustella, e Grafica, su 3 livelli separati rispettando quest'ordine.

Consigli Generali per una Stampa Perfetta:

GESTIONE DEI TESTI: I testi devono essere ben leggibili, con una dimensione minima superiore a 4pt e per il testo nero barcode e qr neri, usa solo K=100%.

SPESSORE DELLE LINEE: È raccomandato mantenere uno spessore minimo delle linee di almeno 0.425pt (0,15mm) per garantire che siano visibili e ben definite nel prodotto finale.

Prima di effettuare qualsiasi modifica sul tracciato, è importante inviare il file aggiornato al team di supporto tecnico (hello@hellopack.com) per una valutazione di fattibilità e per ricevere un preventivo personalizzato.

Se hai dubbi sulla preparazione del file o desideri essere certo di ottenere il risultato desiderato, il team di HelloPack è a disposizione per supportarti. Puoi richiedere una verifica del tuo progetto inviando un'email a hello@hellopack.com.